



ME CRIARON EN KRYPTON. NUESTRA CULTURA SE BASABA EN LA CIENCIA.

HABÍA DIOSES ANTIGUOS QUE RECORDABAN DE TIEMPOS ANCESTRALES, PERO NO LOS VENERABAN. LOS CONSIDERABAN MITOS Y CUENTOS DE HADAS.

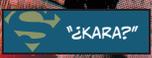
KRYPTON NO TENÍA CIELO NI INFIERNO.



Y AUN ASÍ, TENÍAMOS UN DEMONIO.



GUION: DAN WATTERS  
 DIBUJO: EDDY BARROWS Y  
 EBER FERREIRA  
 COLOR: ADRIANO LUCAS  
 PORTADA: BJÖRN BARENDS  
 PORTADAS ALTERNATIVAS:  
 LUCIO PARRILLO; PUPPETEER LEE;  
 DAN JURGENS, NORM RAPMUND  
 Y HI-FI  
 PORTADA ALTERNATIVA 1:25:  
 CLAYTON GRAIN  
 PORTADA ALTERNATIVA 1:50:  
 JON BOGDANOVE Y HI-FI  
 EDITORA ADJUNTA: JILLIAN GRANT  
 EDITOR: PAUL KAMINSKI  
 SUPERMAN CREADO POR  
 JERRY SIEGEL Y JOE SHUSTER.  
 SUPERGIRL BASADA EN  
 PERSONAJES CREADOS POR  
 JERRY SIEGEL Y JOE SHUSTER.  
 PUBLICADOS MEDIANTE ACUERDO  
 CON LA FAMILIA DE JERRY SIEGEL.





¿MMM?  
PERDONA, CLARK.  
¿QUÉ DECÍAS?

QUE YA TE HAS  
ECHADO MUCHO  
SIROPE.

¿ESTÁS BIEN,  
KARA?



NO LO SÉ. ES  
QUE ANOCHE TUVE  
UN... SUEÑO.

SÍ.

¿SOBRE ALGO  
EN CONCRETO?



JUICIO FINAL.



OSTRAS.



EN KRYPTONÉS,  
TENÍAMOS UNA  
PALABRA:  
SHIK'L'RITH.

SÍ, COMO  
LAS LEYENDAS  
URBANAS.

MÁS O  
MENOS.

ERAN  
MÁS BIEN  
"VERDADES  
URBANAS".



JUICIO FINAL  
ESTABA ENTRE  
ELLAS.

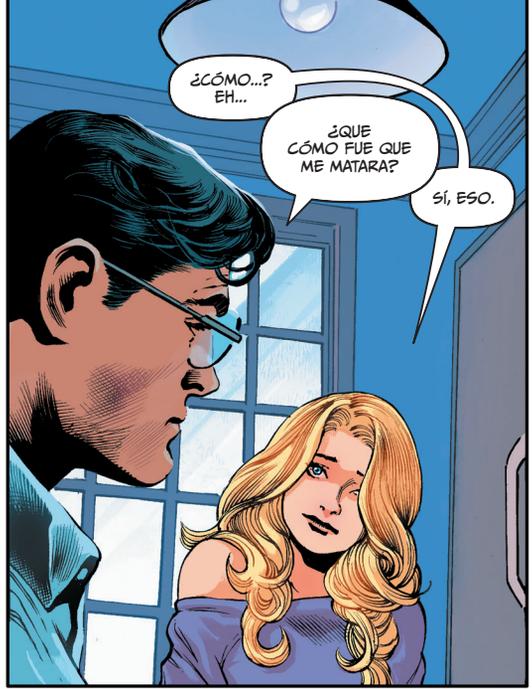
UN CIENTÍFICO MALVADO  
CREÓ A UN SER DE INMENSO PODER,  
UNA COSA DESCEREBRADA Y LLENA DE  
ODIO QUE SE FORTALECÍA CADA  
VEZ QUE MORÍA.

Y SIEMPRE  
RESUCITABA. ERA  
EL GRAN PECADO  
DE KRYPTON, DEL  
QUE NO ESCAPA-  
RIAMOS.



PERO ERA...  
UN CUENTO  
PARA NIÑOS.

PARA MÍ,  
NO.



¿CÓMO...?  
EH...

¿QUE  
CÓMO FUE QUE  
ME MATARA?

SÍ, ESO.



ME HE  
ENFRENTADO A  
DIOSÉS.

AUTÉN-  
TICOS.

ME HE  
PERDIDO POR EL  
TIEMPO, ME HAN TORTU-  
RADO EN MUNDO GUERRA  
Y UNA VERSIÓN MALVADA  
MÍA DE UN UNIVERSO  
PARALELO RAPTO  
A MI HIJO.



A VECES,  
A ESTE GRANJERO DE  
KANSAS, LA COSA SE  
LE HA PUESTO FEA.

PERO  
SINCERAMENTE,  
EN UN SENTIDO  
FÍSICO...



"...PARA MI CUERPO Y MI MENTE, HA HABIDO POCOS MOMENTOS MÁS OSCUROS..."

"...QUE CUANDO INTERCAMBIÉ GOLPES CON EL MONSTRUO QUE SABIA QUE ME IBA A MATAR."

"Y SI NO LO MATABA A ÉL ANTES DE DESPLOMARMME, IBA A LIQUIDAR A MIS SERES QUERIDOS. A TODAS LAS PERSONAS QUE CONOCÍA."

"ESTABA CANSADO, PERO NO COMO NOS CANSAMOS NOSOTROS, SINO COMO DEBEN DE SENTIRSE LOS HUMANOS CUANDO DICEN QUE LO ESTÁN."

"ESTABA AGOTADO. COMPLETAMENTE."

"CADA GOLPE ERA UN PESO MUERTO."

"UNA COSA DEMOLEDORA Y APLASTANTE."

"Y ENTONCES, SE APAGARON LAS LUCES."



\*COMO SE NARRÓ EN LAS PÁGINAS DE PLANETA LÁZARO.

HACE POCO, QUISO REGRESAR. INTENTÓ RECOMPONER SU CUERPO A PARTIR DE LOS RECUERDOS DE METROPOLIS.\*

EL DETECTIVE MARGIANO SE LO IMPIDIÓ.

Y TAMBIÉN UN POBRE CHAVAL. RAPHAEL ARCE. LE COSTÓ LA VIDA.

KARA,  
NO ES POR  
ASUSTARTE...

...PERO  
¿SEGURO QUE  
ERA UN SUEÑO?

OSTRAS, CLARK.  
PERDONA QUE HAYA  
SACADO EL TEMA UN  
MIÉRCOLES POR LA  
MAÑANA.

CLARO  
QUE NO FUE  
MÁS QUE UNA  
PESADILLA.  
¿QUÉ IBA  
A SER?

SI  
LO TIENES  
CLARO...

¡SUPERMAN!

¡YA VERÁS LO  
QUE HA HECHO  
KRYPTO!

¡EMPIEZAN  
LOS LIOS!



“CLARO QUE NO FUE MÁS  
QUE UNA PESADILLA.”

“¿QUÉ IBA A SER?”



SUPERGIRL.

¿EL DETECTIVE  
MARCIANO!?

ME  
HAS DADO UN  
SUSTO DE MIL  
DEMONIOS.

PRECI-  
SAMENTE,  
POR ESO  
VENGO.



PERDÓN,  
KARA.

CREO QUE  
TE ENVIÉ UNA  
PESADILLA.



ANOCHE,  
RECIBÍ UN MENSAJE.  
UN CÓDIGO PSÍQUICO.  
NO LO ENTENDÍ.

ESTABA EN  
KRYPTONÉS.

ANTES DE  
QUE SE ESFUMARA,  
TENÍA QUE ENVIÁRSELO  
A ALGUIEN CUYA MENTE  
PUDIERA TRADU-  
CIRMELO.



SÍ,  
LO COM-  
PRENDÍ.

¿Y  
BIEN?

SÍ,  
ERA ÉL. YA LO  
SABÍAS. POR ESO  
ME ENVIASTE EL  
SUEÑO A MÍ...



...EN VEZ DE  
A CLARK."



LA ÚLTIMA VEZ QUE ME TOPE CON JUICIO FINAL, TUVE LA DESGRACIA DE ESTABLECER UN VÍNCULO PSÍQUICO CON ÉL.

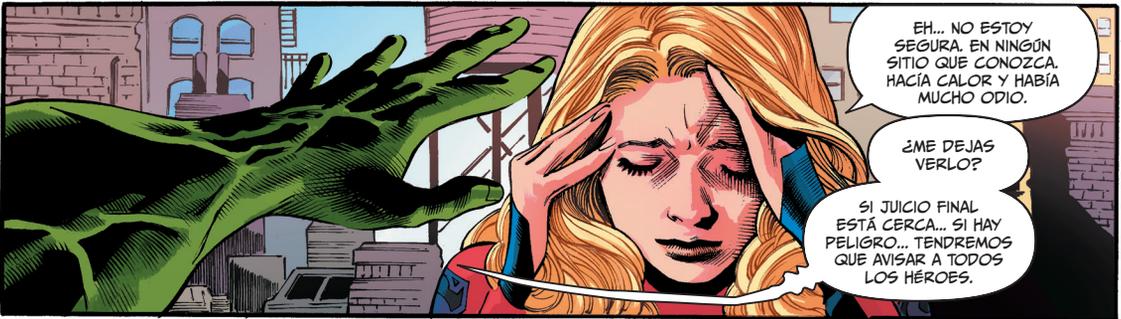
NO QUERÍA EXPONER A SUPERMAN A ESO NI QUE AFLORARA LA AGONÍA QUE SUFRIÓ A MANOS DE ESE MONSTRUO.



SI ME ESTÁ ENVIANDO MENSAJES PSÍQUICOS, PUEDE QUE ESTÉ TRATANDO DE REGRESAR OTRA VEZ A LA EXISTENCIA.

KARA, ¿DÓNDE ESTÁ JUICIO FINAL?

¿LO PUDISTE VER?



EH... NO ESTOY SEGURA. EN NINGÚN SITIO QUE CONOZCA. HACÍA CALOR Y HABÍA MUCHO ODIÓ.

¿ME DEJAS VERLO?

SI JUICIO FINAL ESTÁ CERCA... SI HAY PELIGRO... TENDREMOS QUE AVISAR A TODOS LOS HÉROES.

KARA ZOR-EL NO VE POR QUÉ NO MOSTRARLE EL SUEÑO.



SE FÍA DEL DETECTIVE MARCIANO... Y SE TRATA TAN SOLO DE UN RASTREO PSÍQUICO.

¿QUÉ ES LO PEOR QUE PODRÍA PASAR?

ÉL LE TOCA LA FRENTE Y, ASÍ,  
ACCEDE A SUS SUEÑOS.

RECORRE LA PESADILLA DE BLANCOS,  
GRISES Y COLMILOS HASTA SU RAÍZ  
EN BUSCA DE UN ORIGEN...

...PERO CADA VEZ ESTÁ  
A MÁS PROFUNDIDAD.  
HACE MÁS CALOR.



POR SER JUSTO CON EL  
MARCIANO, ERA IMPOSIBLE  
QUE SUPIERA QUE IBA A  
CONTACTAR CONMIGO.

QUE ME IBA A DAR  
ACCESO AL CUERPO Y  
LA MENTE DE LOS DOS.

HAY POCOS  
QUE SEPAN QUE SE  
DIRIGEN AQUÍ.

DE ES  
SE TRATA.