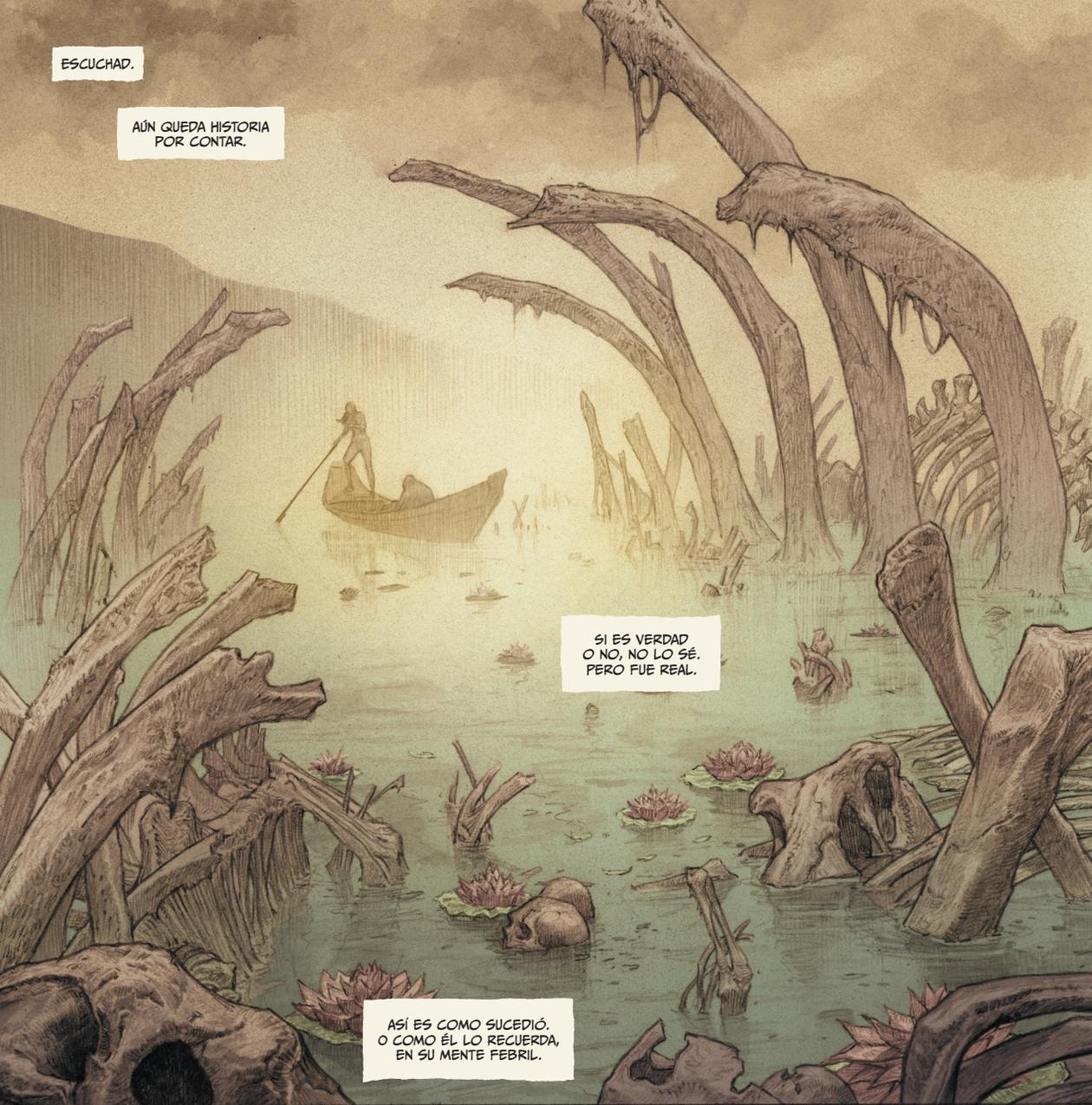


ESCUCHAD.

AÚN QUEDA HISTORIA  
POR CONTAR.



SI ES VERDAD  
O NO, NO LO SÉ.  
PERO FUE REAL.

ASÍ ES COMO SUCEDIÓ.  
O COMO ÉL LO RECUERDA,  
EN SU MENTE FEBRIL.



ELLA LE TRANSPORTÓ EN  
BOTE A TRAVÉS DE LOS  
MARES Y REMONTANDO EL  
CURSO DEL RÍO DE LA  
VIDA Y LA MUERTE.



ELLA LLORABA POR ÉL.



PUES EN SU INTERIOR  
HABÍA DOS DEMONIOS.



UNO A SUS ESPALDAS,  
ABRIENDOSE PASO A  
ZARPAZOS HACIA SU ALMA.

EL OTRO MANTENIÉNDOLE  
CON VIDA, FASCINADO POR  
UN HOMBRE PRESA DE LA  
DESESPERACIÓN QUE SE  
AFERRABA A LOS ÚLTIMOS  
JIRONES DE SU ESPERANZA.



ELLA LLORABA POR ÉL...

...CON LÁSTIMA, CON AMOR Y  
CON ESPERANZAS A MEDIDA  
QUE LE ACERCABA A UNA  
TIERRA SIN CABIDA PARA  
TALES COSAS...

... HACIA LOS HUESOS BLANQUECINOS QUE ORILLABAN UN DESIERTO INTERMINABLE.

ARAS.



DURANTE 12 DÍAS Y 12 NOCHES, ELLA LE LLEVÓ A LOMOS DE UN CORCEL.

NEGOCIÓ CON BESTIAS, CONSUMÓ TRUEQUES CON FANTASMAS Y APOSTÓ CONTRA CRIATURAS CUYOS NOMBRES SE OLVIDARON HACE MUCHO.

EN LA DECIMOSEGUNDA NOCHE, CONOCIÓ A TRES DAMAS QUE CENABAN BAJO UNA LUNA DE ARAS.

LES ENTREGÓ SU VERDADERO NOMBRE, "TAL-YAHE", A CAMBIO DE TÉ Y DE UNA BRÚJULA ROTA.



EN LAS HORAS PREVIAS AL AMANECCER, SE SENTÓ JUNTO A ÉL MIENTRAS EL SILBIDO DEL TÉ DESPERTABA AL DESIERTO.

CON LA PRIMERA LUZ DEL ALBA, VERTIÓ UN POCO POR SU GARGANTA ABAJO.



BESÓ SUS LABIOS MUERTOS Y LE HABLÓ AL OIDO.



"VEN, SOLDADO SOMBRÍO... DEJA ATRÁS TUS DEMONIOS. DEVUÉLVEME A MI AMADO."



VEN...  
CRUZANDO EL DESIERTO, SEGÚN LOS DISEÑOS DE LOS DIOSÉS, TE ESPERARÉ...

...IGUAL QUÉ SIEMPRE LO HE HECHO, AL OTRO LADO.



"ESTARÉ A LA SOMBRA DEL PILAR. NO TE DEMORES... NO ESPERARÉ HASTA LA MUERTE Y LOS HUESOS."



DC COMICS TIENE EL ORGULLO DE PRESENTAR  
BATMAN: DETECTIVE COMICS  
NOCTURNO DE GOTHAM: TERCER ACTO

# UNA ELEJÍA DE ARENA

PARTE I

RAM V <sup>GUIÓN</sup>  
RICCARDO FEDERICI Y  
STEFANO RAFFAELE <sup>DIBUJO</sup>  
LEE LOUGHRIDGE <sup>COLOR</sup>  
EVAN CAGLE <sup>PORTADA</sup>

CUANDO DESPERTÓ, EL  
CIELO ESTABA EN LLAMAS  
Y ELLA SE HABÍA IDO... UN  
SUSURRO EN EL VIENTO.

Y SE ENCONTRÓ PARPADEAN-  
DO, INCRÉDULO, PARA APARTAR  
LA ARENA DE SUS OJOS...

...MIENTRAS SE  
INCORPORABA MIRANDO  
HACIA ARRIBA, AL ROS-  
TRO DE SU HACEDOR.

AH...  
BRUCE.

MI  
QUERIDO  
Y DULCE  
BRUCE.

RICCARDO FEDERICI, INHYUK LEE <sup>PORTADAS ALTERNATIVAS</sup>  
SEBASTIÁN FIUMARA <sup>PORTADA ALTERNATIVA 1:25</sup>  
JESSICA BERBEY <sup>EDITORA ADJUNTA</sup>  
BEN MEARES Y BEN ABERNATHY <sup>EDITORES</sup>  
BATMAN CREADO POR BOB KANE CON BILL FINGER

¿SABES...?  
FUE APENAS EL  
MIÉRCOLES PASADO.  
YO HABÍA DEPOSITADO  
LA AGUJA SOBRE  
LA OBERTURA DE  
WAGNER PARA  
FAUSTO.

CON UNA  
COPA DE VINO EN  
LA MANO, ME VOLVÍ  
HACIA ESA MÁQUINA INFER-  
NAL QUE VOMITABA IMÁGENES  
DE GOTHAM, E IMAGINA QUÉ  
GRAN TRISTEZA ME INVADIÓ  
CUANDO LAS PALABRAS  
SE SUPERPUSIERON A  
AQUELLA ESCENA...

## ¡BATMAN AHORCADO!

¿QUÉ  
LUGAR ES  
ESTE? ¿DÓNDE  
ESTOY?

¡ESTÁS EN  
EL DESIERTO,  
CLARO!

Y NO EN UN  
DESIERTO CUAL-  
QUIERA... ¡EN "EL"  
DESIERTO!

UN SITIO CON  
MUCHOS NOMBRES A  
LO LARGO DE SU ETERNA  
EXISTENCIA: GIGUNNGA,  
SERHAT, DAXTAHRANN,  
SIRZURA...

...ARAS.

ES EL LUGAR  
ENTRE LUGARES,  
NI AQUÍ NI ALLÍ. LA  
ARENA DERRAMADA  
DE TODOS LOS  
TIEMPOS.

¿QUÉ  
HAS HECHO,  
HURT?

¿POR  
QUÉ ESTOY  
AQUÍ?

¿YO?  
¿TOKÉ BRUCE...  
NO SÉ CÓMO DARTÉ  
LA NOTICIA,  
PEQUEÑO.

HAS  
MUERTO.

QUIZÁ NO DEL  
TODO... PERO SÍ LO  
SUFICIENTE.

NI  
AQUÍ... NI  
ALLÍ.

¿VES?



¡BASTA!  
ESTO... NO PUEDE  
SER REAL.

NO SÉ  
A QUÉ JUEGAS  
EN MEDIO DE  
TODO...

PERO... DEBO  
REGRESAR.

GOTHAM ME  
NECESITA.

\*N. del T.: "Oh... Look how they massacred my boy" en el original, cita literal del personaje de Vito Corleone, interpretado por Marlon Brando en la película *The Godfather* (*El padrino*, de Francis Ford Coppola, 1972), que se tradujo así en la versión doblada al castellano.



OH... MIRA LO  
QUE HAN HECHO  
CON MI HIJO.\*



NO, NO...  
ESTO ES TODO  
LO REAL QUE  
CUALQUIER COSA  
PUEDA SER,  
BRUCE.



Y NO HAY  
VUELTA ATRÁS.  
EL CABALLO QUE HA  
USADO LA MUJER DE  
LOS AL GHUL PARA  
TRAERTE ESTÁ  
MUERTO.



EL RÍO... SE  
HA SECADO. EL REMO...  
SE HA ROTO.



ELLA TE  
HA DADO A BEBER  
UN TÉ... QUE ERA  
MÁS QUE TÉ.

PERO  
SOLO VUELVE  
LAS COSAS TAN  
REALES COMO  
QUIERAS QUE  
LO SEAN.



Y ESTOY AQUÍ...  
AHORA... PORQUE  
ES EL MOMENTO DE  
QUE RESPONDAS A LA PRE-  
GUNTA QUE HAS ESTADO  
EVITANDO TANTO  
TIEMPO.

¿QUIÉN ERES,  
EN REALIDAD?