

OTRA NOCHE DE MIERDA.




LA BEBIDA NO ME SIENTA BIEN.



Y LO ÚNICO QUE HACE EL TABACO ES QUE QUIERA BEBER MÁS.





"LA AMABA. AMA-
BA SU OLOR,
SUS GEMIDOS."

"EL VAIÉN DE SU PE-
LO CUANDO PASABA
POR UNA HABITACIÓN."

LA EMPATÍA ES EL ENEMIGO

PARTE
1 DE 7

DENISE MINA: GUION LEONARDO MANCO: DIBUJO
LEE LOUGHRIDGE: COLOR GREG LAUREN: PORTADA
CASEY SEWAS: EDITOR ADJUNTO JONATHAN VANKIN: EDITOR



ERA NOCHE-
VIEJA Y NOS HA-
BIAMOS VUELTO
A SEPARAR.

ESTÁBAMOS
REPARTIÉNDONOS
EL PISO Y TERMINA-
MOS EN LA FIESTA DEL
VECINO PARA LAS
CAMPANADAS.



"DE PRONTO, VOLVÍA-
MOS A ESTAR BIEN."



"YO PENSABA
QUE QUIZA
IRÍA BIEN."



"PERO HABÍA UNA COSA MALA."



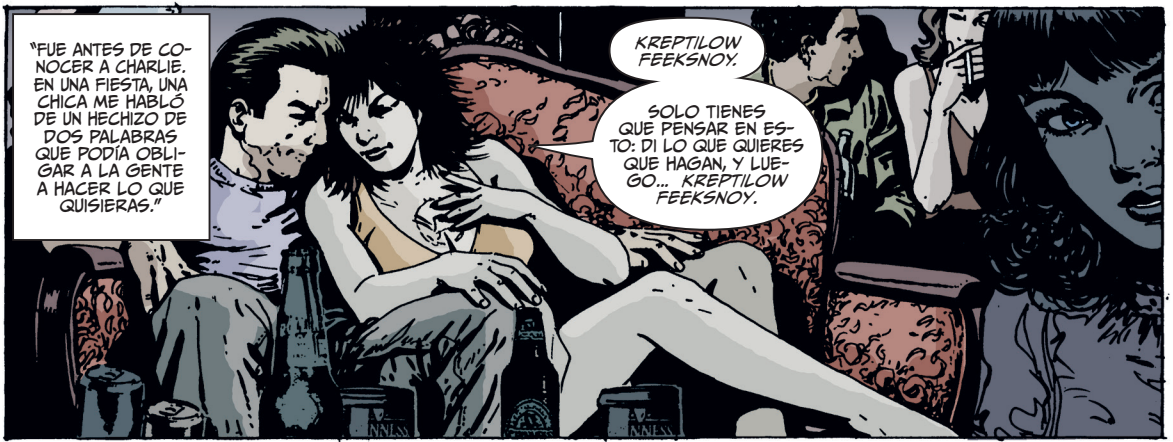
"NO ERA AMBIENTE
PARA UN BEBÉ."

"ESO LE CABREABA."



HICE UN HECHIZO.
HACIA AÑOS QUE LO CO-
NOCIA Y NUNCA LO HABÍA
USADO. NO PENSABA QUE
FUERA REAL, SINO SO-
LO UN DESEO.

AH, SÍ. LOS
PRIMEROS ES-
CARCEOS CON LA
OSCURIDAD. LO
RECUERDO.



"FUE ANTES DE CONOCER A CHARLIE. EN UNA FIESTA, UNA CHICA ME HABLO DE UN HECHIZO DE DOS PALABRAS QUE PODIA OBLIGAR A LA GENTE A HACER LO QUE QUISIERAS."

KREPTILOW FEEKSNOY.

SOLO TIENES QUE PENSAR EN ESTO: DI LO QUE QUIERES QUE HAGAN, Y LUEGO... KREPTILOW FEEKSNOY.



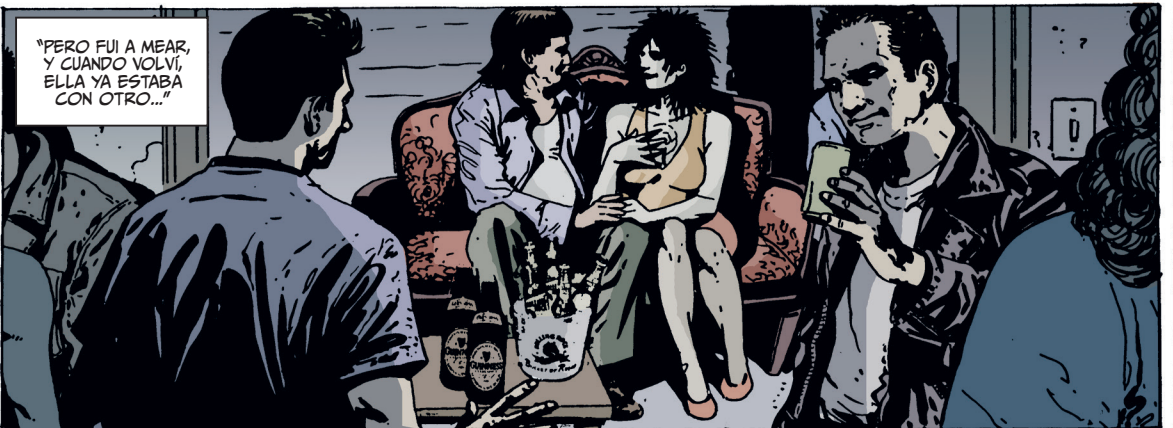
"KREPTILOW FEEKSNOY. ELLA NO DEJO DE REPETIRLO. DIJO QUE SE LLAMABA..."

AITAPMEE.

"¿UN NOMBRE INDIO SIN SER INDIA? PERO EN LA ESCUELA DE BELLAS ARTES DE GLASGOW, LO PRETENCIOSO ERA NO SER PRETENCIOSO. YO SOLO TENIA CLARO QUE LA COSA PROMETIA."



NO BROMEO. HE TENIDO SUERTE CON LAS MUJERES. RECONOZCO LAS SEÑALES.



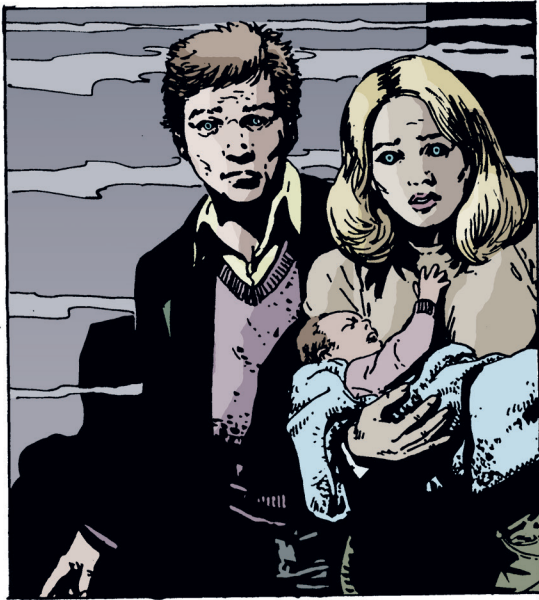
"PERO FUI A MEAR, Y CUANDO VOLVI, ELLA YA ESTABA CON OTRO..."



"AQUELLAS PALABRAS SE QUEDARON EN MI CABEZA... KREPTILOW FEEKSNOY. NUNCA LAS OLVIDÉ."

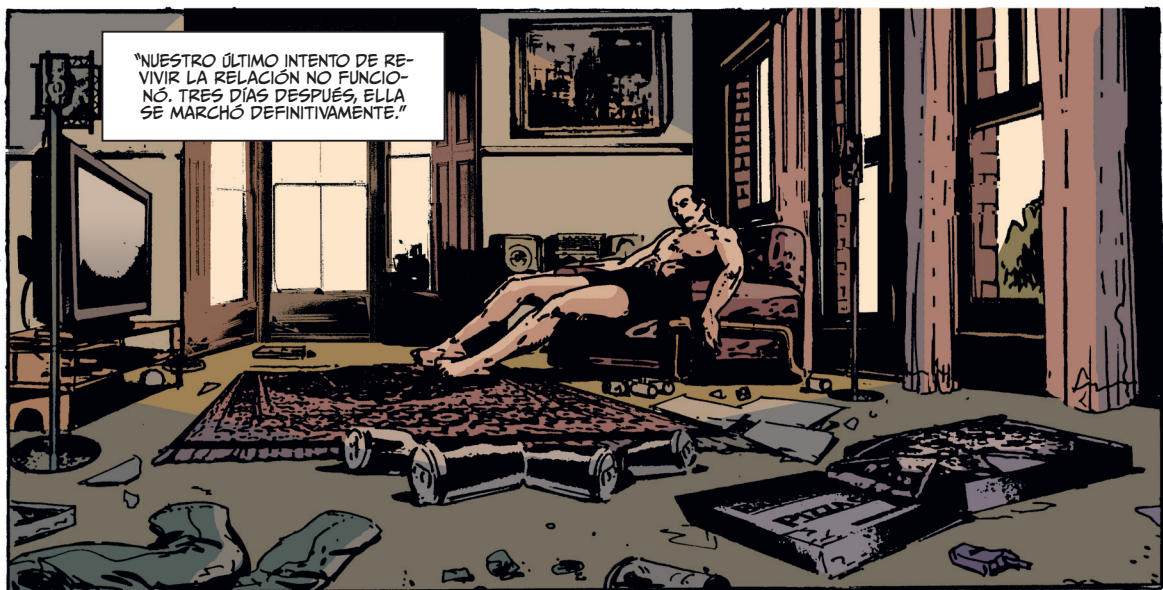


ASÍ QUE LO HICE. DIJE LAS PALABRAS... Y LES ORDENÉ QUE SE MARCHARAN A CASA.



"NO VOLVÍ A PENSAR EN ELLO HASTA TRES DÍAS DESPUÉS."

"NUESTRO ÚLTIMO INTENTO DE REVIVIR LA RELACIÓN NO FUNCIONÓ. TRES DÍAS DESPUÉS, ELLA SE MARCHÓ DEFINITIVAMENTE."



"LA PAREJA QUE SE MARCHÓ CON SU BEBÉ HABÍA MUERTO EN NOCHE-VEJEJA, POR INHALACIÓN DE HUMO. EL BEBÉ TENÍA OCHO SEMANAS."

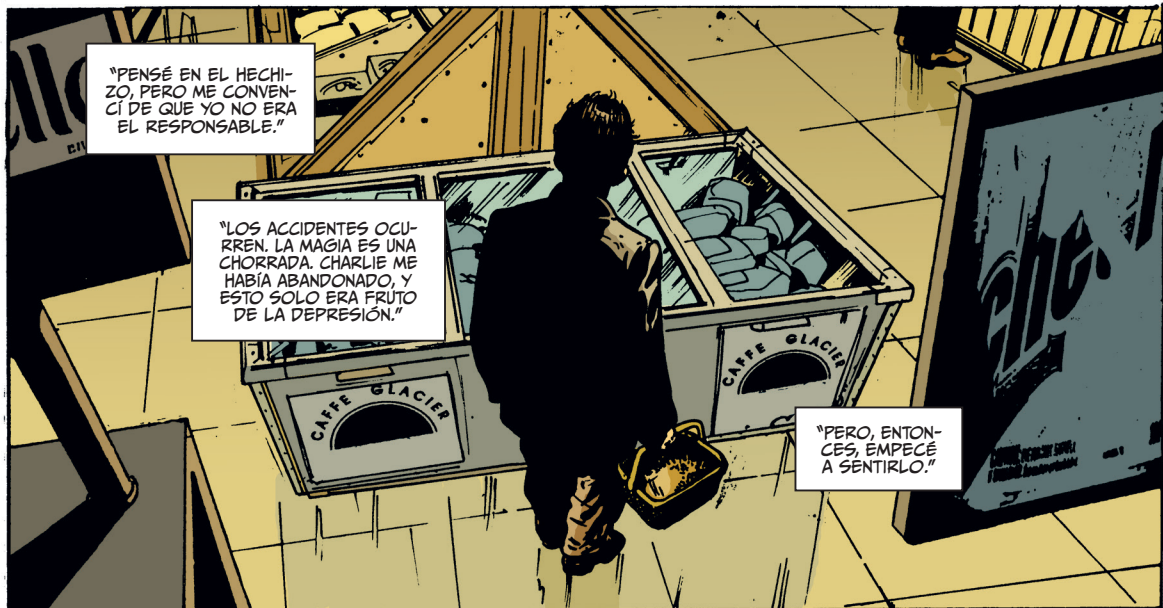


"SI NO LES HUBIERA ENVIADO A CASA, ESTARÍAN VIVOS."

"PENSÉ EN EL HECHIZO, PERO ME CONVENCI DE QUE YO NO ERA EL RESPONSABLE."

"LOS ACCIDENTES OCURREN. LA MAGIA ES UNA CHORRADA. CHARLIE ME HABÍA ABANDONADO, Y ESTO SOLO ERA FRUTO DE LA DEPRESIÓN."

"PERO, ENTONCES, EMPECÉ A SENTIRLO."





"EL BEBÉ ESTABA A TRES METROS ESCASOS EN UNA HABITACIÓN LLENA DE HUMO."

"LO ÚLTIMO QUE SENTIÓ EL PADRE FUE UN ANHELO SALVAJE Y TERRIBLE POR SALVARLE."



"ERA TAN TANGIBLE QUE PUDE SABOREARLO. FUE COMO LAMER UNA VALLA ELECTRIFICADA."

"Y SE QUEDÓ CONMIGO TODO EL DÍA, HASTA QUE ME FUI A LA CAMA."