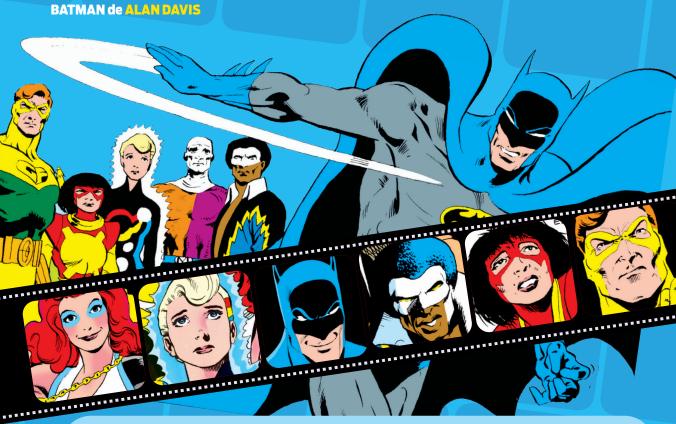


BATMAN Y LOS OUTSIDERS Dibujo de ALAN DAVIS





## **ALAN DAVIS**

Alan Davis inició su carrera como dibujante en su Reino Unido natal, donde participó en las aventuras de personajes como Miracleman o el Capitán Britania. A mediados de los años ochenta, como tantos otros autores británicos de la época, dio el salto a Estados Unidos y a DC Comics. En principio, iba a encargarse de una miniserie de Aquaman. sin embargo, cuando Jim Aparo dejó Batman y los Outsiders para encargarse de la nueva The Outsiders, la editorial le asignó las aventuras del grupo, escritas por Mike W. Barr. Siguió colaborando con este en Detective Comics, pero no tardó en marcharse a Marvel para formar equipo con Chris Claremont en Uncanny X-Men y, poco después, en Excalibur, de la que Davis se terminó encargando como autor completo. Desde entonces, su obra ha estado vinculada sobre todo a Marvel, pero en la década de los noventa siguió colaborando con DC, para la que ilustró las portadas de Flash y Legion of Super-Heroes y diversos proyectos puntuales pero memorables. A dicha época pertenecen la novela gráfica Batman: Full Circle y también las series limitadas Superboy's Legion y Liga de la Justicia: El clavo, así como su posterior secuela Otro clavo.