



BATMAN Y LOS OUTSIDERS
Dibujo de **ALAN DAVIS**



BATMAN de **ALAN DAVIS**



ALAN DAVIS

Alan Davis inició su carrera como dibujante en su Reino Unido natal, donde participó en las aventuras de personajes como *Miracleman* o el *Capitán Britania*. A mediados de los años ochenta, como tantos otros autores británicos de la época, dio el salto a Estados Unidos y a DC Comics. En principio, iba a encargarse de una miniserie de *Aquaman*. Sin embargo, cuando *Jim Aparo* dejó *Batman* y *los Outsiders* para encargarse de la nueva *The Outsiders*, la editorial le asignó las aventuras del grupo, escritas por *Mike W. Barr*. Siguió colaborando con este en *Detective Comics*, pero no tardó en marcharse a Marvel para formar equipo con *Chris Claremont* en *Uncanny X-Men* y, poco después, en *Excalibur*, de la que Davis se terminó encargando como autor completo. Desde entonces, su obra ha estado vinculada sobre todo a Marvel, pero en la década de los noventa siguió colaborando con DC, para la que ilustró las portadas de *Flash* y *Legion of Super-Heroes* y diversos proyectos puntuales pero memorables. A dicha época pertenecen la novela gráfica *Batman: Full Circle* y también las series limitadas *Superboy's Legion* y *Liga de la Justicia: El clavo*, así como su posterior secuela *Otro clavo*.