

EXPULSADO... EMPUJADO CON  
UNA EXPLOSIÓN HACIA UN TEM-  
BLOROSO MUNDO PROVISIONAL.

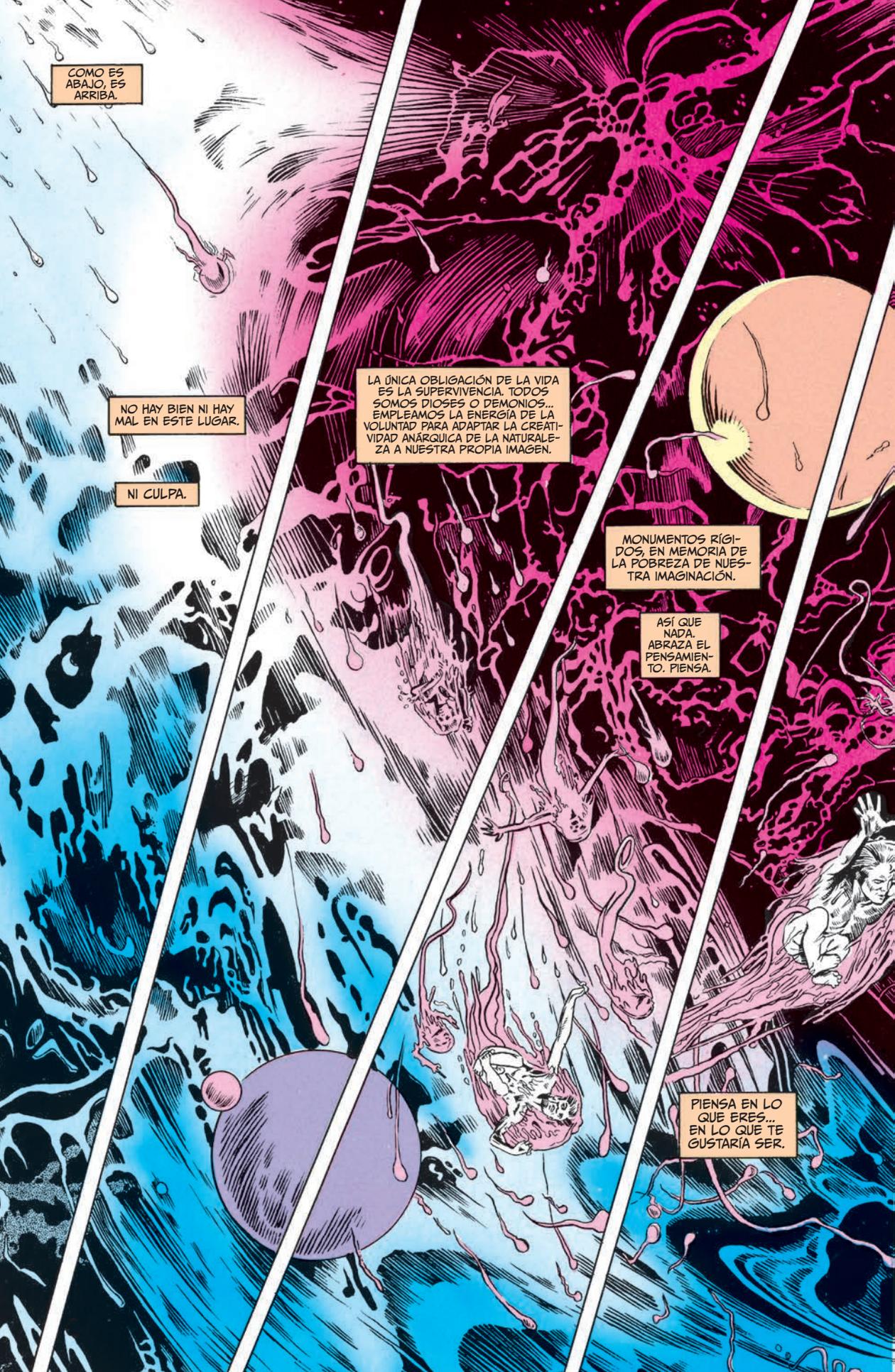
NO SOY MÁS QUE  
UNA IDEA DE VIDA...  
UN FRENÉTICO ES-  
CALOFRÍO DE EXIS-  
TENCIA, LUCHANDO  
PARA SOBREVIVIR  
A LA NOCHE.

UN EGOÍSTA FRAGMENTO DE  
CONSCIENCIA, OBLIGADO POR  
LA CRUELDAD PRIMITIVA A NA-  
DAR EN UN ESPACIO INQUIETO.

CORRIENDO PARA GANAR... PARA  
VIVIR. AUNQUE PARA MI VICTORIA,  
SE CONDENAN MILLONES DE  
HERMANOS, SACRIFICADOS PARA  
HACER POSIBLE ÚNICAMENTE  
MI SUPERVIVENCIA...

...MI DERECHO A CONSTRUIR  
EL FUTURO CON MI FORMA.

EL PREMIO EN EL JUE-  
GO DE LA EVOLUCIÓN.



COMO ES  
ABAJO, ES  
ARRIBA.

NO HAY BIEN NI HAY  
MAL EN ESTE LUGAR.

NI CULPA.

LA ÚNICA OBLIGACIÓN DE LA VIDA  
ES LA SUPERVIVENCIA. TODOS  
SOMOS DIOSOS O DEMONIOS...  
EMPLEAMOS LA ENERGÍA DE LA  
VOLUNTAD PARA ADAPTAR LA CREATI-  
VIDAD ANÁRQUICA DE LA NATURALI-  
ZA A NUESTRA PROPIA IMAGEN.

MONUMENTOS RÍGI-  
DOS, EN MEMORIA DE  
LA POBREZA DE NUES-  
TRA IMAGINACIÓN.

ASÍ QUE  
NADA.  
ABRAZA EL  
PENSAMIE-  
NTO. PIENSA.

PIENSA EN LO  
QUE ERES...  
EN LO QUE TE  
GUSTARÍA SER.

SIGUE ADELANTE... PERO QUE SE-  
PAS QUE EL MUNDO ESTÁ SUJETO  
A LA NORMA ARBITRARIA DE...

CONSTRUYE TU FUTURO.  
MOLDEA LA REALIDAD EN LA  
FORMA QUE MÁS TE AGRADE.

# "EL SEXO MUERTE"



JAMIE DELANO  
GUION

RICHARD PIERS RAYNER  
DIBUJO

MARK BUCKINGHAM  
TINTA

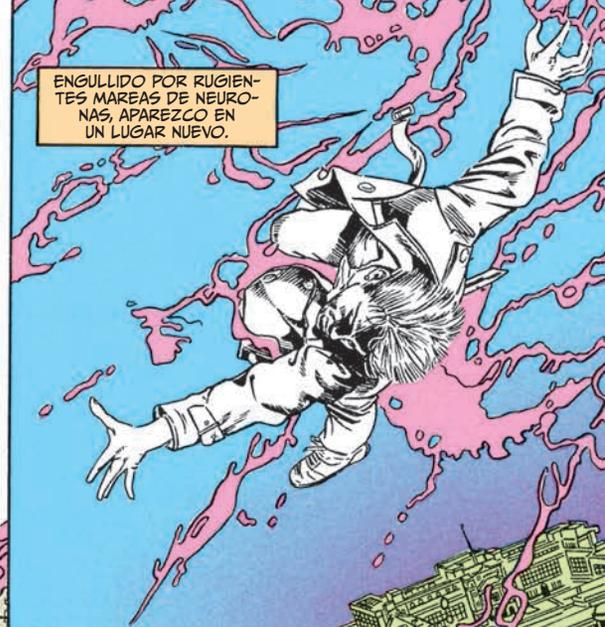
LOVERN KINDZIERSKI  
COLOR

KAREN BERGER  
EDITORIA

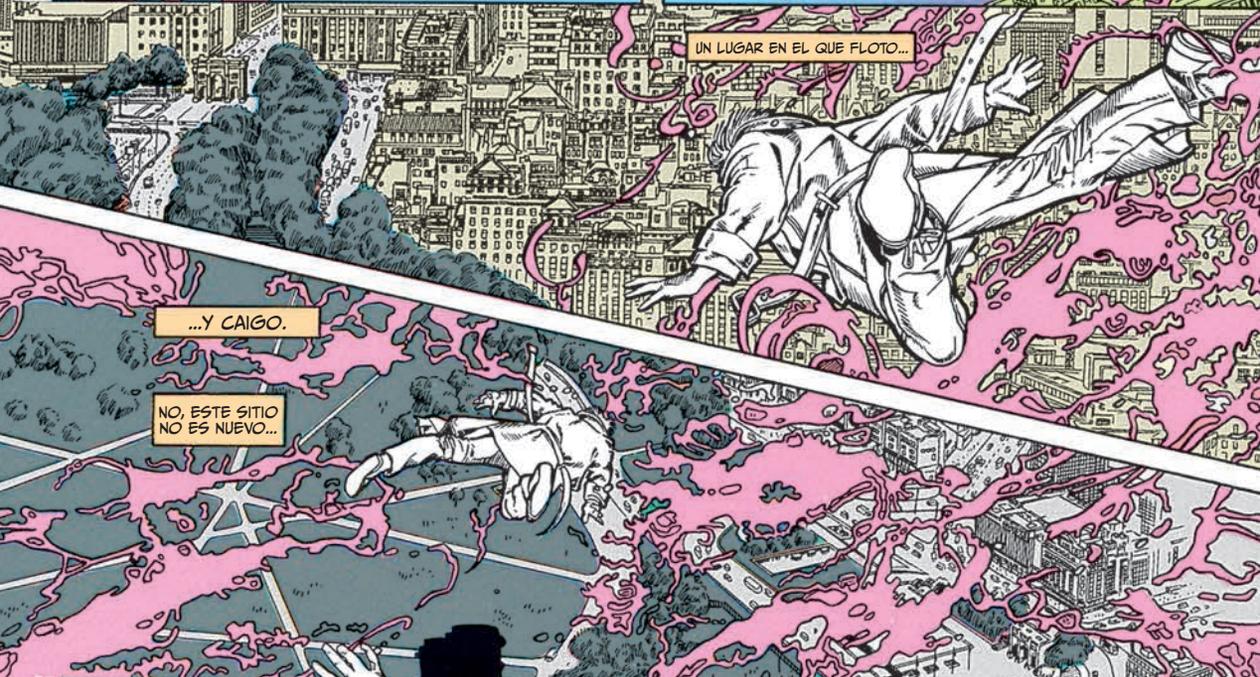


EMOCIÓN.

ELECTRICIDAD ESTÁTICA.



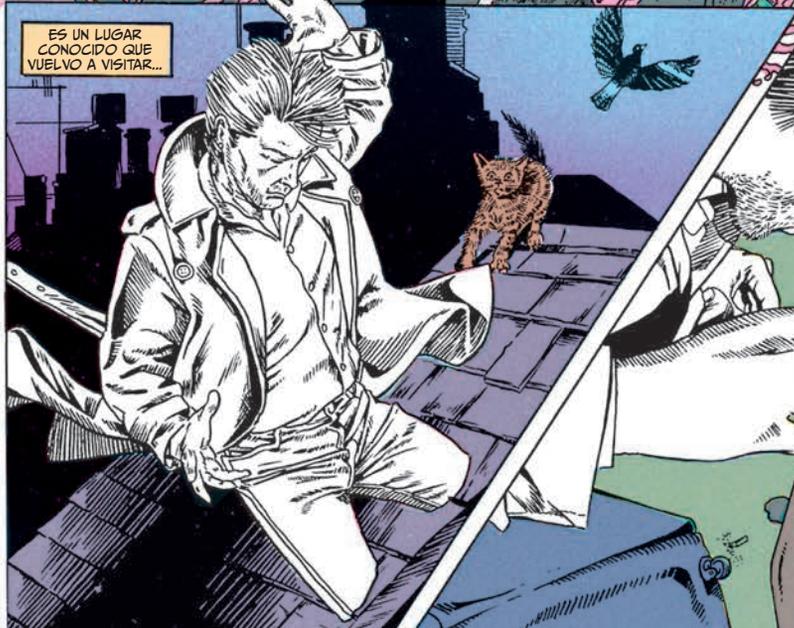
ENGULLIDO POR RUGIENTES MAREAS DE NEURONAS, APAREZCO EN UN LUGAR NUEVO.



UN LUGAR EN EL QUE FLOTO...

...Y CAIGO.

NO, ESTE SITIO NO ES NUEVO...



ES UN LUGAR CONOCIDO QUE VUELVO A VISITAR...



...VISTO A TRAVÉS DE OJOS QUE NO ESTÁN ACOSTUMBRADOS.

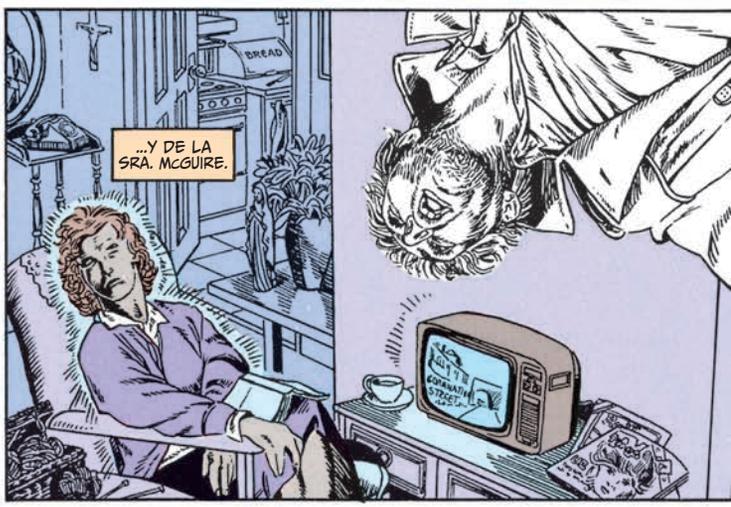
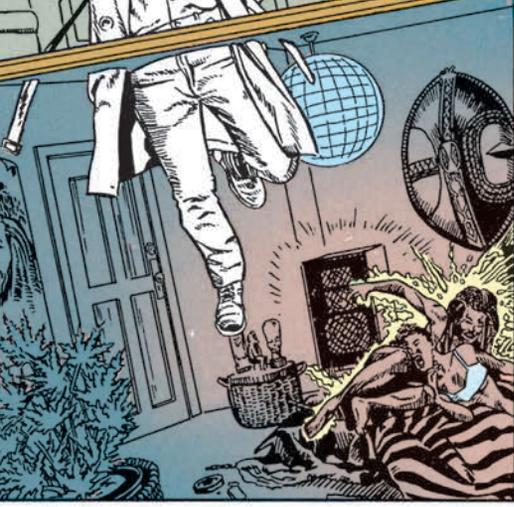


CAIGO, ARRASTRADO POR EL PERTURBADOR PESO DE LA DUDA.

¿ESTO ES UN SUEÑO? ¿SOY YO EL SUEÑO?



SIGO CAYENDO. ATRAVIESO LA CASA. PASO POR DELANTE DE SUPERATÓN...



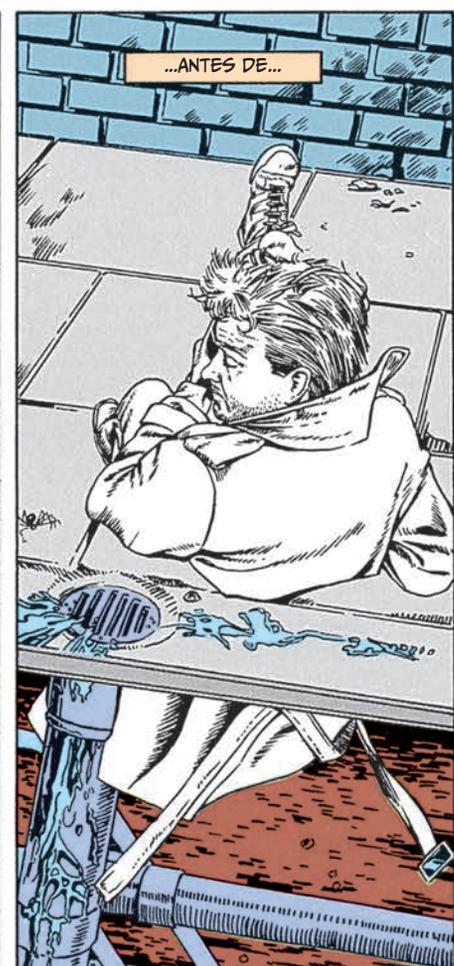
...Y DE LA SRA. MCGUIRE.



CONOZCO A ESTA GENTE... ¿POR QUÉ?

¿VIVÍ AQUÍ ALGUNA VEZ, HACE MUCHO, MUCHO TIEMPO?

EN UN TIEMPO ANTERIOR...



...ANTES DE...



...CAER.

SIN SUSTANCIA, FORMADO  
SOLO POR PENSAMIENTO...  
PRIVADO DE LOS SENTIDOS,  
ME HUNDO LENTAMENTE...

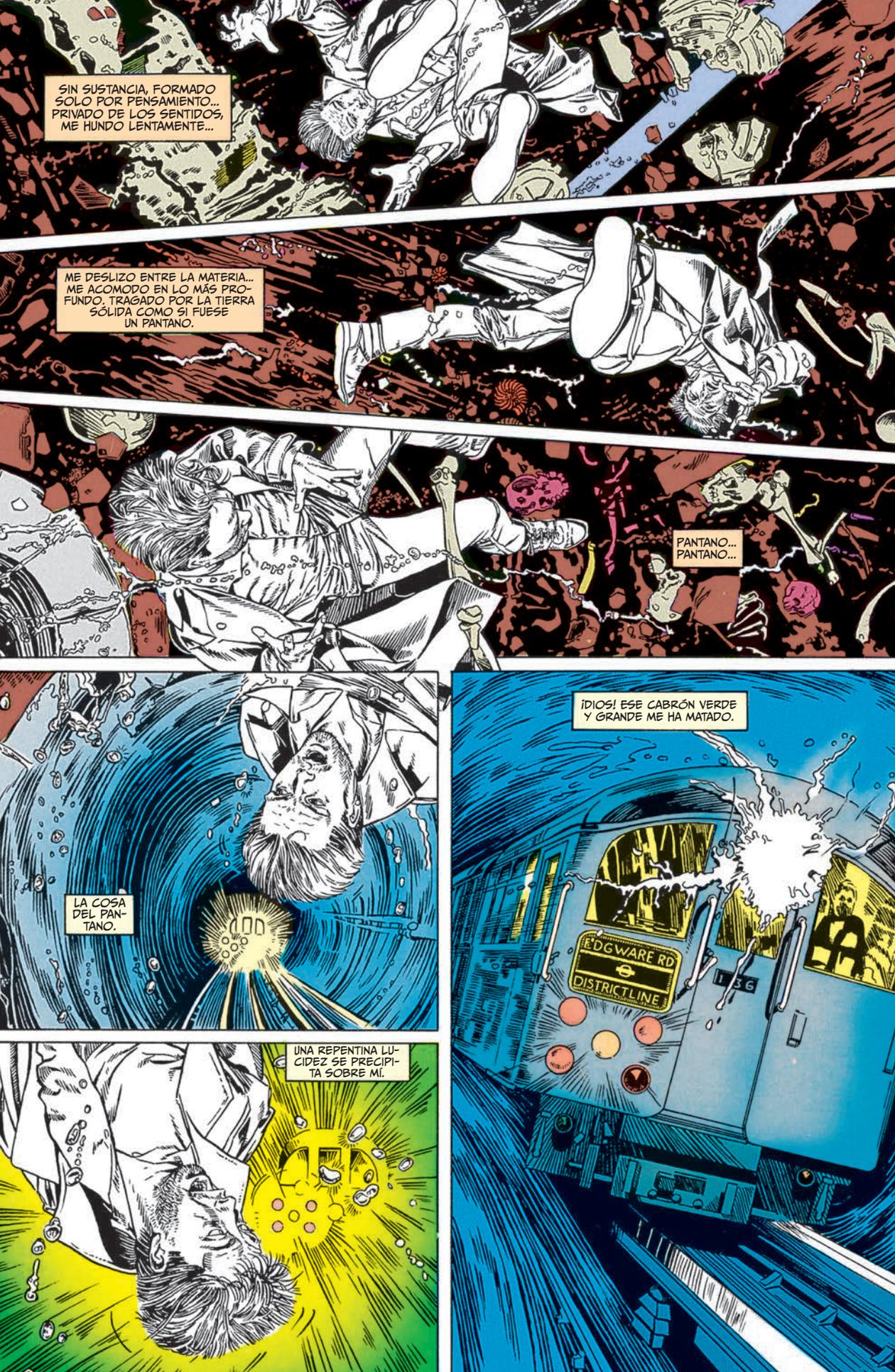
ME DESLIZO ENTRE LA MATERIA...  
ME ACOMODO EN LO MÁS PRO-  
FUNDO, TRAGADO POR LA TIERRA  
SÓLIDA COMO SI FUESE  
UN PANTANO.

PANTANO...  
PANTANO...

LA COSA  
DEL PAN-  
TANO.

UNA REPENTINA LU-  
CIDIZ SE PRECIPITA  
SOBRE MÍ.

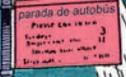
¡IDIOS! ESE CABRÓN VERDE  
Y GRANDE ME HA MATADO.





FORTALECIDO POR UN LENTO RESENTIMIENTO, EL RECUERDO SE RECOMPONE.

ESTOY EN LAS DIMENSIONES ASTRALES... PERO NO ESTOY MUERTO. NO ME HA MATADO... ME HA ARRANCADO DE MI CUERPO Y ME HA ARROJADO AL REINO ETÉREO COMO SI TIRASE LA BASURA.



parada de autobús  
Parada con 100 m.  
Línea 13  
Londres - Heathrow  
0800 400 123  
0800 400 123



HE TENIDO MUCHA SUERTE DE PODER REACCIONAR A TIEMPO PARA VOLVER A MI FORMA ASTRAL. SUPONGO QUE EL ENTRENAMIENTO DEL SUEÑO HA SIDO DE GRAN UTILIDAD PARA ESTO.

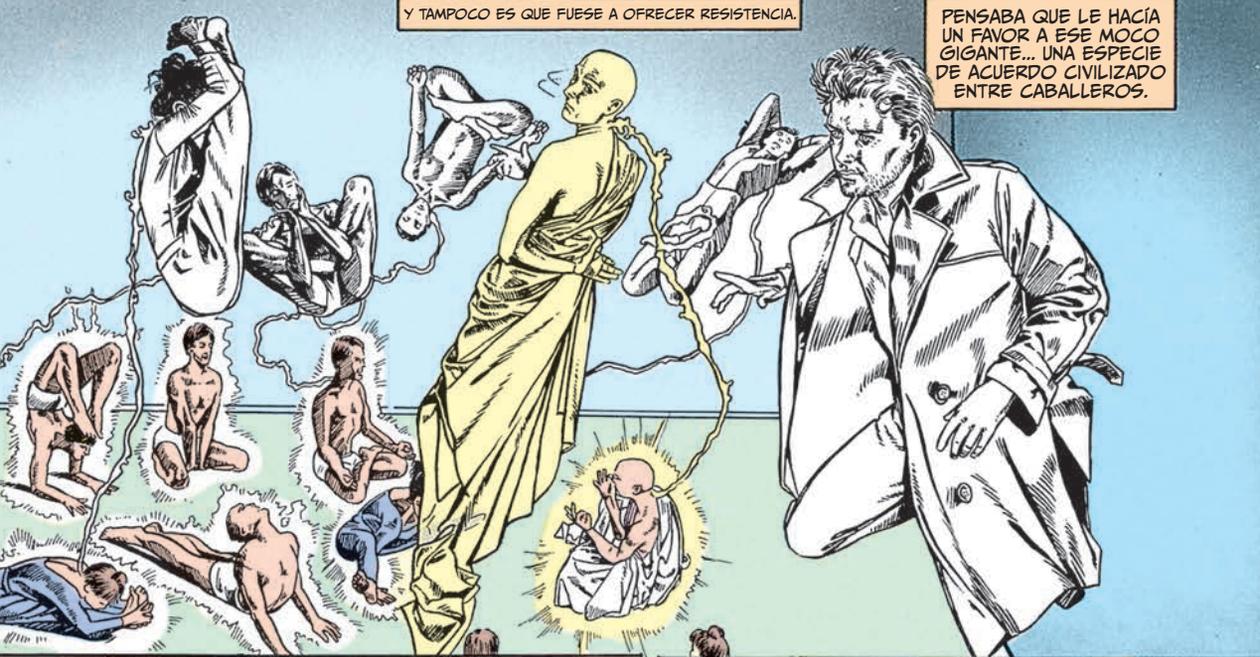
LOS REINOS SUPRAFÍSICOS SON UN POCO COMO LOS SUEÑOS... PERO MÁS INDEPENDIENTES.



ACCEDER AL SUBCONSCIENTE ES LA CLAVE PARA CONTROLARLO.

AUNQUE ES UN POCO FUERTE, ¿NO? SIN AVISAR, SIN UN "CON TU PERMISO"... PODRÍA HABERME QUEDADO DISEMINADO PARA SIEMPRE.

Y TAMPOCO ES QUE FUESE A OFRECER RESISTENCIA.



PENSABA QUE LE HACÍA UN FAVOR A ESE MOCO GIGANTE... UNA ESPECIE DE ACUERDO CIVILIZADO ENTRE CABALLEROS.



YO LE PRESTO MI CUERPO PERFECTO PARA QUE PUEDA TENER UN POCO DE NACA-NACA CON SU NOVIA... Y EL PLANTA SU BROTE ELEMENTAL EN TIERRA FÉRTIL, POR ASÍ DECIRLO.



LA PROFECÍA SE CUMPLE. LOS CRUZADOS DE LA RESURRECCIÓN SON DETENIDOS. LE DAMOS PARA EL PELO AL DEMONIO. YO ME LLEVO EL MÉRITO... Y ABBY...

...ABBY SE QUEDA EMBARAZADA.



PERO LA VIDA ES DURA.

ERA UN BUEN PLAN. PERO COMO IBA A SABER QUE LA VIEJA LECHUGA PENSARIA POR SI MISMA... QUE YO SEPA, NUNCA HABIA PENSADO ANTES.

IJA! POR ESO ESTABA TAN SALVAJE PERSIGUIENDOME COMO UN LOCO... UN VIEJO PERRO CACHONDO QUE NO PODIA ESPERAR.

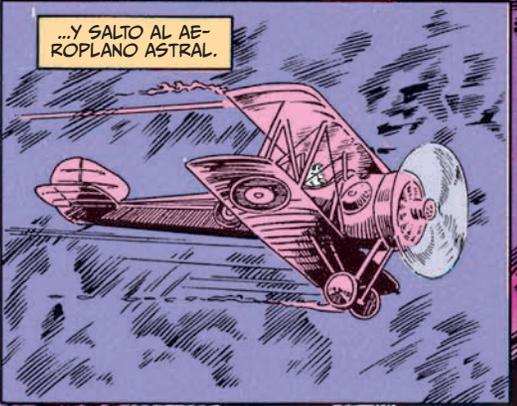
BUENO, ESO YA ES HISTORIA. RECUPEREMOS EL CONTROL EN ESTA REALIDAD.



TENGO QUE SABER SI LA JUGARRETA QUE LE HICE A ZED HA DADO SUS FRUTOS EN GLASTONBURY.



DEBERIA SER FACIL LLEGAR ALLI. SOLO APLICO LA LOGICA DEL SUEÑO...



...Y SALTO AL AEROPLANO ASTRAL.

DIOS, JOHN, ESTO ES UN POCO SURREALISTA, ¿NO?

PARACE DIFICIL RECORDAR QUE ESTE JUEGO VA MUY EN SERIO.

