



CAPÍTULO UNO:

EL REGRESO DE LOS VIEJOS CUENTOS

En el que conocemos a muchos de los protagonistas principales y se insinúan algunos de la miriada de problemas que están por llegar.

BILL WILLINGHAM
Guion

LAN MEDINA
Dibujo

SCEVE LEIALOJA
Cinta

SBERILYN VAN
VALKENBURGH
Color

ZYLONOL
Separaciones

JAMES JEAN y
ALEX MALEEV
Portada

MARIAH BUEHNER
Editora adjunta

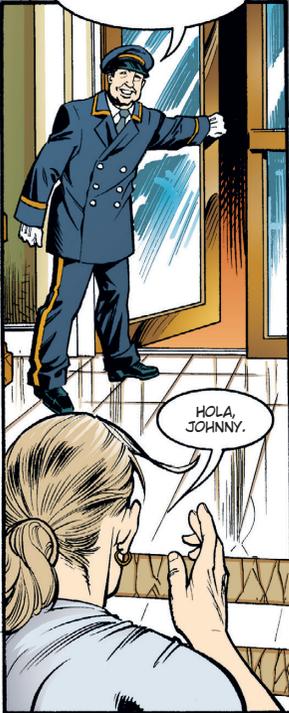
SHELLY BOND
Editora

FÁBULAS creado por BILL WILLINGHAM





DIOS MIO, SI ES JACK. NO ESPERABA VERLE HOY. HACIA MUCHO TIEMPO QUE NO LE VEÍAMOS POR AQUÍ, SEÑOR.



HOLA, JOHNNY.



¡JACK!

¿CÓMO ESTÁS COLEGA?

¡NO TENGO TIEMPO!









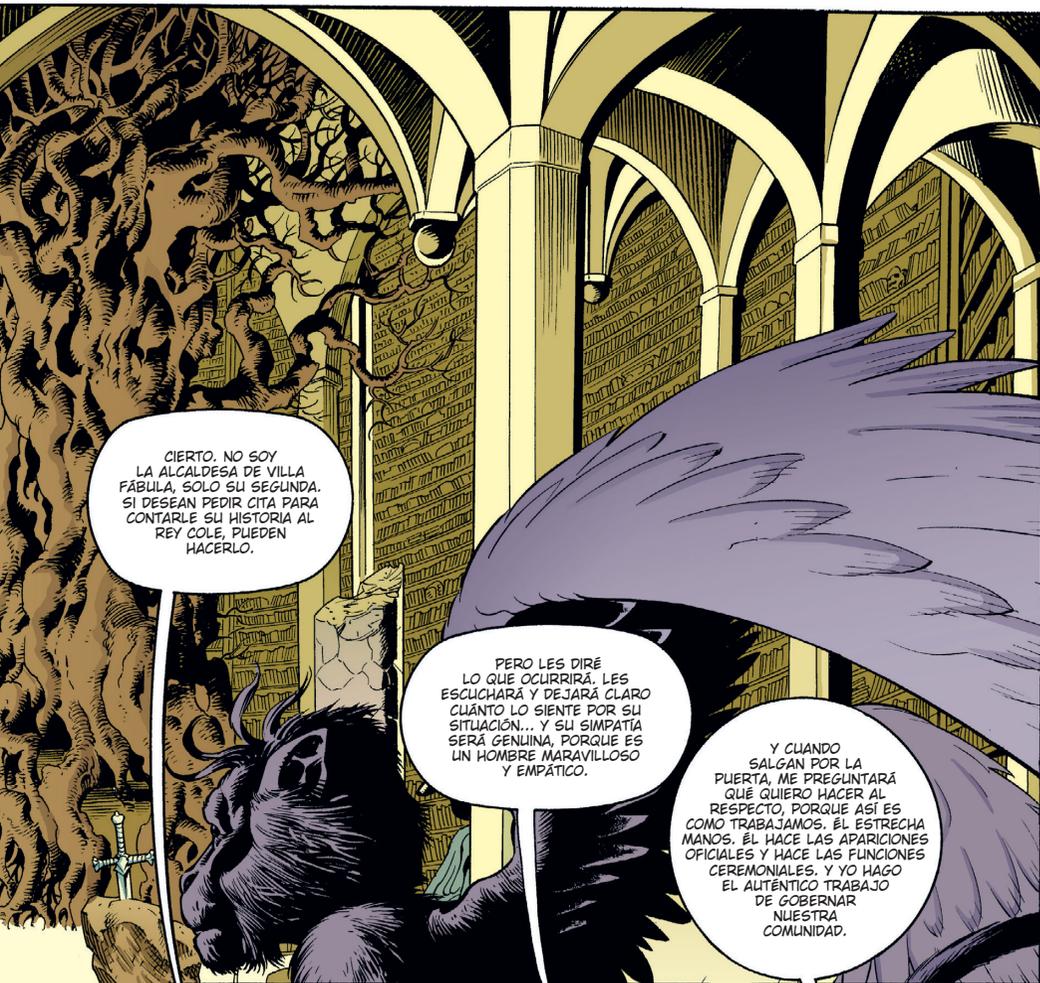


SOLO UNOS POCOS TRABAJAMOS EN EL GOBIERNO CLANDESTINO DE FÁBULAS. YA ESTAMOS DEMASIADO OCUPADOS Y MAL PAGADOS, Y NO PODEMOS HACER MÁS POR MANTENER UNIDA A NUESTRA COMUNIDAD EN EL EXILIO.

NI SIQUERA TENEMOS PODER PARA COBRAR IMPUESTOS. SOBREVIVIMOS A BASE DE DONACIONES, Y PASAMOS LA MITAD DEL TIEMPO HACIENDO REVERENCIAS, RASCANDO Y BESANDO CULOS PARA CONSEGUIR LO QUE SEA CADA AÑO.

ASÍ QUE CRÉANME CUANDO LES DIGO QUE NO PUEDO SOLUCIONAR SU SITUACIÓN.

PEDO LIZTED NO EZ DA ADCADDEZA.



CIERTO, NO SOY LA ALCALDESA DE VILLA FÁBULA. SOLO SU SEGUNDA. SI DESEAN PEDIR CITA PARA CONTARLE SU HISTORIA AL REY COLE, PUEDEN HACERLO.

PERO LES DIRÉ LO QUE OCURRIRÁ, LES ESCUCHARÁ Y DEJARÁ CLARO CUÁNTO LO SIENTE POR SU SITUACIÓN... Y SU SIMPATÍA SERÁ GENUINA, PORQUE ES UN HOMBRE MARAVILLOSO Y EMPÁTICO.

Y CUANDO SALGAN POR LA PUERTA, ME PREGUNTARÁ QUÉ QUIERO HACER AL RESPECTO, PORQUE ASÍ ES COMO TRABAJAMOS. EL ESTRECHA MANOS. EL HACE LAS APARICIONES OFICIALES Y HACE LAS FUNCIONES CEREMONIALES. Y YO HAGO EL AUTÉNTICO TRABAJO DE GOBERNAR NUESTRA COMUNIDAD.





PARA BIEN O PARA MAL, YA HAN HECHO SU RIEGO AL AYUNTAMIENTO.

USTED SE DIVORCIÓ DE SU PRINCEPE HACE SIGLOS. NO TIENE NI IDEA DE LO QUE CUESTA MANTENER UN MATRIMONIO DURANTE TANTO TIEMPO.

NO, CADIÑO. NO HAY QUE TOMÁRZEDO COMO ADGO PEDZONAD.



¿QUE NO ME LO TOMO COMO ALGO PERSONAL? ¿CUANDO ELLA HA CRITICADO ABIERTAMENTE NUESTRO MATRIMONIO?

NO HE HECHO TAL COSA.

¿Y QUIÉN ES ELLA PARA CRITICAR LA VIDA DE NADIE, CON LO QUE HE OIDO DE SU AVENTURILLA ESCABROSA CON ESOS SIETE ENANOS?



VALE, GENTE. SE NOS ACUMULA EL TRABAJO Y TENEMOS QUE PASAR A LA SIGUIENTE CITA DE LA SENORITA NIEVES.

PERO...